**جوائز وزير الثقافة والرياضة للإبداع باللغة العربية لسنة 2022**

**‏‏ نموذج للتقدم بطلب للجائزة**

1. **تفاصيل شخصية**

* **الاسم الشخصي واسم العائلة: \_\_\_شاديه اغباريه\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **الاسم الشخصي واسم العائلة باللغة العبرية (كما هو مدون ببطاقة الهوية): \_\_\_\_\_\_\_\_\_שאדיה אגבאריה\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **العنوان: \_\_\_אום אלפחם\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **رقم الهاتف: \_\_\_0524569555\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **رقم المحمول: \_\_0538897970\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **البريد الالكتروني: \_\_shadia12123@gmail.com\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **رقم الهوية: \_\_066005679\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **سنة الولادة: \_\_\_\_\_\_\_1982\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **منذ اي سنة تعمل بمجال الادب (بشكل رسمي ومحترف وليس كهاوٍ) :\_\_2012\_\_\_\_**

1. **الرجاء اختيار أحد المجالات التالية التي تود تقديم طلب الترشح اليها:**
2. **النثر**
3. **الشعر**
4. **ادب الاطفال**
5. **البحث الادبي**
6. **الترجمة للعربية**
7. **تشجيع الكتاب الصاعدين**

**ملاحظة**: ان كنت تنوي الترشح لأكثر من مجال من المجالات اعلاه (أ- ح) عليك تقديم نموذج اضافي بحسب عدد المجالات.

**3.هل رشحت نفسك في السابق لجائزة وزير الثقافة والرياضة؟**

1. نعم / 2. لا/

في حالة نعم، في أي عام؟

------------------------------------------------------------------

**4.هل حصلت على جائزة وزير الثقافة في الماضي؟**

1.نعم /2. لا/

في حال حصلت على جائزة في السابق اذكر السنة التي فزت بها واسم الجائزة؟

---------------------------------------------------------------

**5.هل حصلت في السنوات الأخيرة على جوائز أو منح من البلاد أو من خارج البلاد؟**

1.نعم / 2. لا/

في حال حصلت على جائزة او منحة في السابق اذكر السنة التي فزت بها واسم الجائزة او المنحة؟

--------------------------------------------------------------

**6. ما هو عدد الاصدارات الكلي التي اصدرتها في حياتك الابداعية العملية؟ \_\_\_\_\_8\_\_\_\_\_\_\_\_**

**7. ما هو عدد الاصدارات الكلي التي اصدرتها في حياتك الابداعية العملية في المجال الذي تتقدم اليه هذه السنة؟ \_\_\_\_\_\_8\_\_\_\_\_\_\_**

**8 .****الرجاء تسجيل اسماء الاصدارات التي نشرت للكاتب في السنوات السبع السابقة بحسب مجال الادب الذي اخترته أعلاه في بند رقم 2 :**

* 1. \_\_\_\_\_\_الحقل السري\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  2. \_\_\_\_\_\_\_عيد ميلاد ساري\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  3. \_\_\_\_الحواس الخمس\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  4. \_\_\_\_الحلزونه الصغيره\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  5. \_\_\_\_\_\_\_وليد والقطه سالي \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  6. \_\_\_\_\_\_\_\_لبسة مريم\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  7. \_\_\_\_\_\_اللقاء السري\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  8. \_\_\_\_حوار بين الحمضيات\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  9. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  10. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9. كتابة حرة - الرجاء كتابة معلومات عن الكاتب والتي من المهم اعلام اللجنة عنها بصدد الترشح للجائزة (بالتحديد المعلومات التي تعتقد انها قد تؤهل المتقدم لاستحقاق الجائزة** **- لا يتعدى ال 600 كلمة):**

\_\_\_من سكان ام الفحم ، بدأت الكتابه لانني لم اجد على رفوف المكتبات الكتب اللتي تجيب على اسئلة اطفالي وتشبع خيالهم وتثري لغتهم ، بادرت انا بهذا المشروع من منطلق شخصي للافاده والنفع ، القصه عالم الطفل اللذي من خلاله نستطيع التأثير عليه واقناعه او تعليمه او اكسابه مهارات حياتيه والاهم من كل ذالك المتعه المرجوه من الاستماع للقصه ، احب الاطفال واحب ان اكتب من اجلهم ، بدأت تعليمي بالجامعه المفتوحه قبل ٩ سنوات بتخصص (מדעי חברה ורוח בהדגשת הספרות ) وانا الآن قريبه من اللقب الاول (تبقى لي بحث جامعي واحد ) \_تعلمت كورس ادب الاطفال (ספרות ילדים) والعديد من الكورسات عن الادب بشكل عام وتعلمت العديد من كورسات المسرح وانا انوي ان اضيف الى كتاباتي بادب الاطفال كتابات مسرحيه ايضا وانوي الدمج بين قصصي والمسرح بحيث اقوم بتحويل القصه الى مسرحيه لتعرض على الاطفال وتثري خيالهم ، ان من اجمل لحظات الطفل هي حضوره لمسرحيه . \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **مواد مرفقة**

* الرجاء ارفاق توصيات وشهادات.
* **من** **يرغب بأرسال كتب للجنة بإمكانه ارسال كتابين كحد اقصى – ارسال عدد أكبر من الكتب قد يؤدي الى الغاء الطلب**

1. **توضيحات وتوصيات**

* الرجاء تعبئة النموذج (مطبوع وليس بخط اليد)
* المواد التي تقدم لنا لن يتم ارجاعها للمرشح.
* عليكم ارسال النموذج والمواد المرفقة حتى موعد اقصاه **18/10/22**
* يجب كتابة اسم المرشح على الغلاف، عنوانه واسم الجائزة "جائزة وزير الثقافة والرياضة للإبداع باللغة العربية لسنة 2022 ‏‏وارسال المواد والنموذج على العنوان التالي:

**شركه אורנית בן דרור "אירועים שנוגעים" (الى السيد الياس لبس)**

* **ص. ب. 1714 ابن يهودا ميكود 4053142**

**او على البريد الالكتروني (حتى 10 ميغا فقط)** Tarbuta2022@gmail.com

**لأي استفسار هاتف: 077-5342800** ايام الأحد حتى الخميس، ما بين الساعات 09:00-16:00.

* الرجاء التأكد من وصول النموذج بعد ارساله
* النص مكتوب بصيغة المذكر لكن المقصود هو التوجه لكلا الجنسين

**انا الموقع ادناه اقر ان -**

1. **التفاصيل المسجلة في هذا النموذج صحيحة وأني على علم بأنظمة الجوائز المصادق عليها وشروطها كاملة واوافق عليها واعمل بحسبها بالنسبة للمواضيع ذات الصلة**
2. **انني مواطن دولة اسرائيل.**
3. **انه من مسؤوليتي الشخصية تقديم الطلب بالشكل الصحيح حسب القوانين والانظمة المفصلة**
4. **لم أكن عضواً في مجلس امناء جائزة او لجنة حكم في احدى جوائز وزارة الثقافة والرياضة في السنة السابقة لتقديم الطلب.**
5. **انني لست عضواً في مجلس الثقافة والفنون في اسرائيل (המועצה לתרבות ואמנות בישראל) ولست عضواً في احدى اللجان التابعة له. فأنه في حال كنت عضواً في اي من اللجان المذكورة اعلاه في شهر كانون الثاني سنة 2021** **قد مرت تسعة شهور على الاقل من موعد انتهاء عضويتي في كل او احدى هذه اللجان**

التاريخ التوقيع

شاديه فايق اغباريه

---------------------- ----------------------

1. **تقديم طلب** **بواسطه طرف ثالث**

في حالة قدم الطلب للجائزة بواسطة طرف ثالث الرجاء تعبئة التفاصيل المطلوبة ادناه-

اسم العائلة \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الاسم الشخصي \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

العنوان \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الرمز البريدي \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ رقم الهاتف \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

العنوان في مكان العمل \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

عنوان البريد الإلكتروني \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ما هي علاقة الطرف الثالث بالمرشح \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

في حالة تقديم الطلب عن طريق طرف ثالث مطلوب موافقة المرشح وتوقيعه على نموذج الطلب.